

Offenes Singen
im Musikpavillon Bad Hamm

Musikalische Leitung:
Birgit Copony

Sonntag,
05. Juli 2015
15.00 Uhr

Nachholtermin:
10. Juli 2016 – 15 Uhr

Eine Gemeinschaftsaktion von:

Sängerkreis
Hamm

elephantastisch
Hamm:

Aber bitte mit Sahne

Sie treffen sich täglich um viertel nach drei
Am Stammtisch im Eck in der Konditorei
Und blasen zum Sturm auf das Kuchenbuffet,
Auf Schwarzwälder-Kirsch und auf Sahne-Baiser,
Auf Früchteeis, Ananas, Kirsch und Banane - aber bitte mit Sahne.

Sie schwatzen und schmatzen, dann holen sie sich,
Noch Buttercremetorte und Bienenstich.
Sie pusten und prusten, fast geht nichts mehr rein.
Nur ein Mohrenkopf höchstens, denn Ordnung muß sein.
Bei Mathilde, Ottilie, Marie und Liliane,
Aber bitte mit Sahne.

Und das Ende vom Lied hat wohl jeder geahnt,
Der Tod hat reum sie dort abgesehen.
Die Hinterbliebenen fanden vor Schmerz keine Worte,
Mit Sacher und Linzer und Marzipantorte
Hielt als Letzte Liliane getreu noch zur Fahne.
Aber bitte mit Sahne.

Doch auch mit Liliane war es schließlich vorbei,
Sie kippte vom Stuhl in der Konditorei.
Auf dem Sarg gab's statt Kränzen verzuckerte Torten
Und der Pfarrer begrub sie mit rührenden Worten:
Dass der Herrgott den Weg in den Himmel ihr bahne,
aber bitte mit Sahne.

Noch ein Tässchen Kaffee,
Aber bitte mit Sahne.
Noch ein kleines Baiser,
Aber bitte mit Sahne.
Oder soll's vielleicht doch ein Keks sein....

Amazing Grace / Ein schöner Tag

Amazing Grace how sweet the sound
That saved a wretch like me
I once was lost, but now I'm found,
Was blind but now I see

Ein schöner Tag ward uns beschert,
wie es nicht viele gibt,
von reiner Freude ausgefüllt
und Sorgen ungetrübt.

Mit Liedern, die die Lerche singt
so fing der Morgen an,
die Sonne schenkte gold'nen Glanz
dem Tag, der dann begann.

Ein schöner Tag voll Harmonie
ist wie ein Edelstein,
er strahlt dich an und ruft dir zu,
heut' sollst du glücklich sein.

Und was das Schicksal dir auch bringt,
was immer kommen mag,
es bleibt dir die Erinnerung
an einen schönen Tag,
an einen schönen Tag.

Blowing in the wind

How many roads must a man walk down
Before you call him a man?
How many seas must the white dove sail
Before she sleeps in the sand?

Yes, and how many times must the cannonballs fly
Before they are forever banned?
The answer, my friend, is blowin' in the wind
The answer is blowin' in the wind

How many years can a mountain exist
Before it is washed to the sea?
Yes, and how many years can some people exist
Before they're allowed to be free?

How many times can a man turn his head
And pretend that he just doesn't see?
The answer, my friend, is blowin' in the wind
The answer is blowin' in the wind

How many times must a man look up
Before he can really see the sky?
How many ears must one man have
Before he can hear people cry?

Yes, and how many deaths will it take 'til he knows
That too many people have died?
The answer, my friend, is blowin' in the wind
The answer is blowin' in the wind

Boat on the river

Take me back to my boat on the river,
I need to go down, I need to come down.
Take me back to my boat on the river
and I won't cry out anymore.

Time stands still as I gaze in the water,
she eases me down, touching me gently
with the waters that flow past my boat on the river,
so I don't cry out anymore.

Oh, the river is wise, the river it touches
my life like the waves on the sand
and all roads lead to tranquility base
where the frown on my face disappears.

Take me down to my boat on the river
and I won't cry out anymore.

[Instrumental]

Oh, the river is deep, the river it touches
my life like the waves on the sand
and all roads lead to tranquility base
where the frown on my face disappears.

Take me down to my boat on the river,
I need to go down, won't you let me go down.
Take me back to my boat on the river
and I won't cry out anymore,

and I won't cry out anymore,
and I won't cry out anymore.

Bolle reiste jüngst zu Pfingsten

Bolle reiste jüngst zu Pfingsten, nach Pankow war sein Ziel.
Da verlor er seinen Jüngsten, ganz plötzlich im Jewühl.
'ne volle halbe Stunde, hat er nach ihm jespürt.
Aber dennoch hat sich Bolle, ganz köstlich amüsiert.
Aber dennoch hat sich Bolle, ganz köstlich amüsiert.

In Pankow gabs kein Essen, in Pankow gabs kein Bier,
war alles aufjefressen, von fremden Gästen hier.
Nich mal ne Butterstulle, hat man ihm reserviert!
Aber dennoch hat sich Bolle, ganz köstlich amüsiert.
Aber dennoch hat sich Bolle, ganz köstlich amüsiert.

Auf der Schönholzer Heide, da gabs ne Keilerei,
und Bolle, gar nicht feige, war mittenmang dabei,
hat's Messer rausgezogen, und fünfe massakriert,
aber dennoch hat sich Bolle, ganz köstlich amüsiert.
Aber dennoch hat sich Bolle, ganz köstlich amüsiert.

Schon fing es an zu tagen, als er sein Heim erblickt.
Das Hemd war ohne Kragen, das Nasenbein zerknickt,
das rechte Auge fehlte, das linke marmoriert,
aber dennoch hat sich Bolle, ganz köstlich amüsiert.
Aber dennoch hat sich Bolle, ganz köstlich amüsiert.

Bye, bye Love

Bye bye, love
Bye bye, happiness
Hello, loneliness
I think I'm gonna cry.

Bye bye, love
Bye bye, sweet caress
Hello, emptiness
I feel like I could die
Bye bye, my love, goodbye

There goes my baby
With-a someone new
She sure looks happy
I sure am blue
She was my baby
'Til he stepped in
Goodbye to romance
That might have been

Bye bye, love
Bye bye, happiness
Hello, loneliness
I think I'm gonna cry

Bye bye, love
Bye bye, sweet caress
Hello, emptiness
I feel like I could die
Bye bye, my love, goodbye

Die Affen rasen durch den Wald

Die Affen rasen durch den Wald,
der eine macht den andern kalt.
Die ganze Affenbande brüllt:
|: "Wo ist die Kokosnuss,
wo ist die Kokosnuss,
wer hat die Kokosnuss geklaut?" :|

Die Affenmama sitzt am Fluss
und angelt nach der Kokosnuss.

Die ganze Affenbande brüllt:

|: "Wo ist die Kokosnuss,
wo ist die Kokosnuss,
wer hat die Kokosnuss geklaut?" :|

Der Affenonkel, welch ein Graus,
reißt ganze Urwaldbäume aus.

Die ganze Affenbande brüllt:

|: "Wo ist die Kokosnuss,
wo ist die Kokosnuss,
wer hat die Kokosnuss geklaut?" :|

Die Affentante kommt von fern,
sie isst die Kokosnuss so gern.

Die ganze Affenbande brüllt:

|: "Wo ist die Kokosnuss,
wo ist die Kokosnuss,
wer hat die Kokosnuss geklaut?" :|

Der Affenmilchmann, dieser Knilch,
der wartet auf die Kokosmilch.

Die ganze Affenbande brüllt:

|: "Wo ist die Kokosnuss,
wo ist die Kokosnuss,
wer hat die Kokosnuss geklaut?" :|

Das Affenbaby voll Genuss
hält in der Hand die Kokosnuss.

Die ganze Affenbande brüllt:

|: "Da ist die Kokosnuss,
da ist die Kokosnuss,
es hat die Kokosnuss geklaut!" :|

Die Affenoma schreit: "Hurra!
Die Kokosnuss ist wieder da!"
Die ganze Affenbande brüllt:
|: "Da ist die Kokosnuss,
da ist die Kokosnuss,
es hat die Kokosnuss geklaut!" :|

Und die Moral von der Geschichte:
Klaut keine Kokosnüsse nicht,
weil sonst die ganze Bande brüllt:
|: "Wo ist die Kokosnuss,
wo ist die Kokosnuss,
wer hat die Kokosnuss geklaut?" :|

Die Mücke ist ein kleines Tier

Die Mücke ist ein kleines Tier,
der Walfisch etwas grösser,
das Schaf frisst keinen Menschen nicht,
der Löwe ist schon böser.
Schon bö, schon bö, schon bö, schon bö,
schon bö, schon bö, schon böser.

Der Walfisch schwimmt im Meer herum,
das Schaf steht auf der Wiese,
es steht da dorten ziemlich dumm,
und nährt sich von Gemüse.
Gemü, Gemü, Gemü, Gemü,
Gemü, Gemü, Gemüse.

Der Löwe säuft das Menschenblut,
und ebenso der Tiger,
die Mücke auch desgleichen tut,
nur säuft sie viel weniger.
Weni, weni, weni, weni,
weni, weni, weniger.

Drum Mensch, bedenk', wenn Dich was sticht:
Es ist der erste Schreck bloß!
Ob Mücke, Walfisch oder Schaf,
niemals geschieht was zwecklos.
Was zweck, was zweck, was zweck, was zweck,
was zweck, was zweck , was zwecklos!

Die Wissenschaft hat festgestellt

Die Wissenschaft hat festgestellt, festgestellt, festgestellt

...das Marmelade Fett enthält, Fett enthält.
Drum essen wir auf jeder Reise, jeder Reise, jeder Reise,
Marmelade eimerweise, eimerweis.
Marmelade, Marmelade, Marmelade, die essen wir alle so gern.

... das Knackwurst Pferdefleisch enthält.
Drum essen wir heiße Knackwurst meterweise, meterweis.
Heisse Knackwurst, Heisse Knackwurst, heisse Knackwurst,
die essen wir alle so gern.

.... das Coca-Cola Schnaps enthält.
Drum trinken wir Coca-Cola fässerweise, fässerweis.
Coca-Cola, Coca-Cola, Coca-Cola,
die trinken wir alle so gern.

... das Zigarette Heu enthält.
Drum rauchen wir Zigaretten wagenweise, wagenweis.
Zigaretten, Zigaretten, Zigaretten,
die rauchen wir alle so gern.

... das Margarine Koks enthält.
Drum essen wir Margarine säckeweise, säckeweis.
Margarine, Margarine, Margarine,
die essen wir alle so gern.

Five hundred miles

If you miss the train I'm on
You will know that I am gone
You can hear the whistle blow a hundred miles.
A hundred miles, a hundred miles, a hundred miles, a hundred miles
You can hear the whistle blow a hundred miles!

Lord, I'm one, Lord, I'm two
Lord, I'm three, Lord, I'm four
Lord, I'm five hundred miles away from home.
Five hundred miles, five hundred miles, five hundred miles, five hundred miles,
Lord, I'm five hundred miles away from home!

Not a shirt on my back
Not a penny to my name
Lord, I can't go back home this-a-way.

This-a way, this-a way, this-a way, this-a way
Lord, I can't go back home this a-way!

If you miss the train I'm on
You will know that I am gone
You can hear the whistle blow a hundred miles.
One hundred miles, one hundred miles, one hundred miles, one hundred miles,
You can hear the whistle blow a hundred miles!

Froh zu sein bedarf es wenig

Froh zu sein bedarf es wenig,
und wer froh ist,
der ist König.

Griechischer Wein

Es war schon dunkel als ich durch Vorstadtstraßen heimwärts ging.
Da war ein Wirtshaus, aus dem das Licht noch auf den Gehsteig schien.

Ich hatte Zeit und mir war kalt, drum trat ich ein.

Da saßen Männer mit braunen Augen und mit schwarzem Haar,
und aus der Jukebox erklang Musik, die fremd und südlich war.
Als man mich sah, stand einer auf und lud mich ein.

Griechischer Wein ist so wie das Blut der Erde.

Komm', schenk Dir ein und wenn ich dann traurig werde, liegt es daran,
dass ich immer träume von daheim; Du musst verzeih'n.

Griechischer Wein, und die altvertrauten Lieder,
schenk' nochmal ein, denn ich fühl' die Sehnsucht wieder.

In dieser Stadt werd' ich immer nur ein Fremder sein, und allein.

Und dann erzählten sie mir von grünen Hügeln, Meer und Wind,
von alten Häusern und jungen Frauen, die alleine sind,
und von dem Kind, das seinen Vater noch nie sah.

Sie sagten sich immer wieder: „Irgendwann geht es zurück.
Und das Ersparte genügt zu Hause für ein kleines Glück.
Und bald denkt keiner mehr daran, wie es hier war.“

Griechischer Wein ist so wie das Blut der Erde.
Komm', schenk dir ein und wenn ich dann traurig werde, liegt es
daran,
dass ich immer träume von daheim; du musst verzeih'n.
Griechischer Wein, und die altvertrauten Lieder,
schenk' nochmal ein, denn ich fühl' die Sehnsucht wieder.
In dieser Stadt werd' ich immer nur ein Fremder sein, und allein.

Haida

(Freude)

Haida, haida, hai da da haida,
haida – haida, haida.
Haida, haida, hai da da haida,
haida – haida, haida.

Haida, hai da da haida,
haida - haida, haida.
Haida, hai da da haida,
haida - haida, haida.

Hejo, spann den Wagen an

Hejo, spann den Wagen an,
denn der Wind treibt Regen übers Land.
Hol die gold'nen Garben, hol die gold'nen Garben.

House of the rising sun

There is a house in New Orleans
They call the Rising Sun,
And it's been the ruin of many a poor boy.
And God, I know I'm one.

My mother was a tailor.
She sewed my new blue jeans.
My father was a gamblin' man
Down in New Orleans.

Now the only thing a gambler needs
Is a suitcase and a trunk.
And the only time that he's satisfied
Is when he's on a drunk.

Oh mother tell your children
Not to do what I have done,
To spend your life in sin and misery
In the House of the Rising Sun.

With one foot on the platform
And the other foot on the train,
I'm going back to New Orleans
To wear that ball and chain.

There is a house in New Orleans
They call the Rising Sun,
And it's been the ruin of many young poor boys.
And god, I know I'm one.

In einen Harung jung und schlank

In einen Harung jung und stramm,
zwo, drei, vier: Ss – ta – ta, ti – ral – la - la
der auf dem Meeresgrunde schwamm,
zwo, drei, vier: Ss - ta - ta, ti - ral - la - la,
verliebte sich, o Wunder, 'ne olle Flunder, 'ne olle Flunder,
verliebte sich, o Wunder, 'ne olle Flunder

Der Harung sprach: Du bist verrückt,
zwo, drei, vier: Ss – ta – ta, ti – ral – la - la
du bist mir viel zu platt gedrückt.
zwo, drei, vier: Ss – ta – ta, ti – ral – la - la
Rutsch mir den Buckel runter, du olle Flunder, du olle Flunder!
Rutsch mir den Buckel runter, du olle Flunder!

Da stieß die Flunder in den Grund
zwo, drei, vier: Ss – ta – ta, ti – ral – la - la
wo sie 'nen goldnen Rubel fund,
zwo, drei, vier: Ss – ta – ta, ti – ral – la - la
ein Goldstück von zehn Rubel, o welch ein Jubel, o welch ein Jubel.
ein Goldstück von zehn Rubel, o welch ein Jubel.

Da war die olle Schrulle reich,
zwo, drei, vier: Ss – ta – ta, ti – ral – la - la
da nahm der Harung sie sogleich;
zwo, drei, vier: Ss – ta – ta, ti – ral – la - la
denn so ein oller Harung, der hat Erfahrung, der hat Erfahrung.
denn so ein oller Harung, der hat Erfahrung.

Und die Moral von der Geschicht'
zwo, drei, vier: Ss – ta – ta, ti – ral – la - la
verlieb Dich in'nen Harung nicht,
zwo, drei, vier: Ss – ta – ta, ti – ral – la - la
denn so ein oller Harung, der hat Erfahrung, der hat Erfahrung.
denn so ein oller Harung, der hat Erfahrung.

Kein schöner Land

Kein schöner Land in dieser Zeit,
als hier das uns're weit und breit,
wo wir uns finden, wohl unter Linden zur Abendzeit,
wo wir uns finden, wohl unter Linden zur Abendzeit.

Da haben wir so manche Stund,
gesessen da in froher Rund.
Und taten singen; die Lieder klingen im Eichengrund,
und taten singen; die Lieder klingen im Eichengrund.

Dass wir uns hier in diesem Tal,
noch treffen so viel hundertmal,
Gott mag es schenken, Gott mag es lenken, er hat die Gnad,
Gott mag es schenken, Gott mag es lenken, er hat die Gnad.

Nun, Brüder, eine gute Nacht,
der Herr im hohen Himmel wacht,
in seiner Güte, uns zu behüten, ist er bedacht,
in seiner Güte, uns zu behüten, ist er bedacht.

Knocking on heaven's door

Mama take this badge from me
I can't use it anymore
It's getting dark too dark to see
Feels like I'm knockin' on heaven's door

Knock-knock-knockin' on heaven's door
Knock-knock-knockin' on heaven's door
Knock-knock-knockin' on heaven's door
Knock-knock-knockin' on heaven's door

Mama put my guns in the ground
I can't shoot them anymore
That cold black cloud is comin' down
Feels like I'm knockin' on heaven's door

Knock-knock-knockin' on heaven's door
Knock-knock-knockin' on heaven's door
Knock-knock-knockin' on heaven's door
Knock-knock-knockin' on heaven's door

Lady in black

She came to me one morning,
one lonely Sunday morning,
her long hair flowing in the mid-winter wind.
I know not how she found me,
for in darkness I was walking,
and destruction lay around me from a fight I could not win.
Ah ----- , Ah -----

She asked me name my foe then!
I said the need within some men
to fight and kill their brothers without thought of love or god.
And I begged her give me horses
to trample down my enemies,
so eager was my passion to devour this waste of life.
Ah ----- , Ah -----

But she would not think of battle
that reduces men to animals,
so easy to begin and yet impossible to end.
For she's the mother of all men who counselled me so wisely then
I feared to walk alone again and asked if she would stay.
Ah ----- , Ah -----

"Oh lady lend your hand," I cried,
"Oh let me rest here at your side."
"Have faith and trust in me," she said and filled my heart with life.
"There is no strength in numbers.
Have no such misconception.
But when you need me, be assured, I won't be far away."
Ah ----- , Ah -----

Thus having spoke she turned away
and though I found no words to say
I stood and watched until I saw her black cloak disappear.
My labour is no easier,

but now I know I'm not alone.
I find new heart each time I think upon that windy day.
And if one day she comes to you
drink deeply from her words so wise.
Take courage from her as your prize and say hello for me.
Ah ----- , Ah -----
Ah ----- , Ah -----

The Beatles - Let It Be

When I find myself in times of trouble
Mother Mary comes to me
Speaking words of wisdom, let it be.
And in my hour of darkness
She is standing right in front of me
Speaking words of wisdom, let it be.
Let it be, let it be, let it be, let it be.
Whisper words of wisdom, let it be.

And when the broken hearted people
Living in the world agree,
There will be an answer, let it be.
But though they may be parted there is
Still a chance that they will see
There will be an answer, let it be.
Let it be, let it be, let it be, let it be.
There will be an answer, let it be.
Let it be, let it be, let it be, let it be.
Whisper words of wisdom, let it be.

Let it be, let it be, let it be, let it be
Whisper words of wisdom, let it be.

And when the night is cloudy,
There is still a light that shines on me,
Shine o till tomorrow, let it be.
I wake up to the sound of music
Mother Mary comes to me
Speaking words of wisdom, let it be.
Let it be, let it be, let it be, let it be.
There will be an answer, let it be.
Let it be, let it be, let it be, let it be.
Whisper words of wisdom, let it be.

Die Moritat von Mackie Messer

Und der Haifisch, der hat Zähne
und die trägt er im Gesicht
und Macheath, der hat ein Messer,
doch das Messer sieht man nicht.

Ach, es sind des Haifischs Flossen
Rot, wenn dieser Blut vergiesst!
Mackie Messer trägt 'nen Handschuh
Drauf man keine Untat liest.

An der Themse grünem Wasser
Fallen plötzlich Leute um!
Es ist weder Pest noch Cholera
Doch es heisst: Maceath geht um.

An 'nem schönen blauen Sonntag
Liegt ein toter Mann am Strand
Und ein Mensch geht um die Ecke
Den man Mackie Messer nennt.

Und Schmul Meier bleibt verschwunden
Und so mancher reiche Mann
Und sein Geld hat Mackie Messer
Dem man nichts beweisen kann.

Jenny Towler ward gefunden
Mit 'nem Messer in der Brust
Und am Kai geht Mackie Messer
Der von allem nichts gewusst.

Wo ist Alfons gleich, der Fuhrherr?
Kommt er je ans Sonnenlicht?
Wer es immer wissen könnte-
Mackie Messer weiß es nicht.

Und das grosse Feuer in Soho
Sieben Kinder und ein Greis-
In der Menge Mackie Messer, den
Man nicht fragt und der nichts weiss.

Und die minderjäh'ge Witwe
deren Namen jeder weiss
Wachte auf und war geschändet,
Mackie, welches war dein Preis

Denn die einen sind im Dunkeln
Und die andern sind im Licht.
Und man siehet die im Lichte,
die im Dunkeln sieht man nicht.

Mein kleiner, grüner Kaktus

Blumen im Garten, so zwanzig Arten von Rosen,
Tulpen und Narzissen, leisten sich heute die feinen Leute.
Das will ich alles gar nicht wissen.

Mein kleiner grüner Kaktus, steht draußen am Balkon,
hollari, hollari, hollaro.
Was brauch ich rote Rosen, was brauch ich roten Mohn,
hollari, hollari, hollaro.

Und wenn ein Bösewicht was Ungezog'nes spricht,
dann hol' ich meinen Kaktus und der sticht, sticht, sticht.
Mein kleiner grüner Kaktus steht draußen am Balkon,
hollari, hollari, hollaro.

Man find't gewöhnlich die Frauen ähnlich
den Blumen, die sie gerne tragen.
Doch ich sag' täglich: Das ist nicht möglich,
was soll'n die Leut' sonst von mir sagen.

Mein kleiner grüner Kaktus steht draußen am Balkon,
hollari, hollari, hollaro.

Was brauch´ ich rote Rosen, was brauch´ ich roten Mohn,
hollari, hollari, hollaro.

Und wenn ein Bösewicht was Ungezog´nes spricht,
dann hol ich meinen Kaktus und der sticht, sticht, sticht.
Mein kleiner grüner Kaktus steht draußen am Balkon,
hollari, hollari, hollaro.

Heute um viere klopf´t an die Türe,
nanu, Besuch so früh am Tage?
Es war Herr Krause vom Nachbarhause,
er sagt: Verzeih´n sie, wenn ich frage.

Sie hab´n doch einen Kaktus da draußen am Balkon,
hollari, hollari, hollaro!
Der fiel mir auf´s Gesicht, obs´ glauben oder nicht,
jetzt weiß ich, dass ihr grüner Kaktus sticht, sticht, sticht.
Bewahr´n sie ihren Kaktus gefälligst anderswo,
hollari, hollari, hollaro!

My Bonnie is over the ocean

My bonnie is over the ocean,
My bonnie is over the sea.
My bonnie is over the ocean
Oh, bring back my Bonnie to me.

Bring back, bring back,
Oh, bring back my bonnie to me, to me!
Bring back, bring back,
Oh, bring back my Bonnie to me.

Last night as I lay on my pillow,
Last night as I lay on my bed
Last night as I lay on my pillow
I dreamed that my Bonnie was dead

Bring back, bring back,
Oh, bring back my bonnie to me, to me!
Bring back, bring back,
Oh, bring back my Bonnie to me.

The winds have blown over the ocean,
The winds have blown over the sea
The winds have blown over the ocean
And bring back my Bonnie to me.

Bring back, bring back,
Oh, bring back my bonnie to me, to me!
Bring back, bring back,
Oh, bring back my Bonnie to me.

Singen macht Spass

Singen macht Spass, singen tut gut,
ja singen macht munter und singen macht Mut.
Singen macht froh und singen hat Charme,
die Töne nehmen uns in den Arm.
All unsere Stimmen,
sie singen mit im grossen Chor im Klang der Welt.

Stand by me

When the night has come
And the land is dark
And the moon is the only light we'll see
No I won't be afraid
Oh, I won't be afraid
Just as long as you stand, stand by me

So darling, darling
Stand by me, oh stand by me
Oh stand, stand by me
Stand by me

If the sky that we look upon
Should tumble and fall
Or the mountain should crumble to the sea
I won't cry, I won't cry
No, I won't shed a tear
Just as long as you stand, stand by me

And darling, darling
Stand by me, oh stand by me
Oh stand now, stand by me
Stand by me

So Darling, darling
Stand by me, oh stand by me
Oh stand now, stand by me, stand by me
Whenever you're in trouble won't you stand by me
Oh stand by me, oh won't you stand now, stand
Stand by me...

Tante aus Marokko

Hab'ne Tante aus Marokko, und die kommt, hipp hopp
Hab'ne Tante aus Marokko, und die kommt, hipp hopp
hab'ne Tante aus Marokko, hab'ne Tante aus Marokko,
hab'ne Tante aus Marokko und die kommt, hipp hopp

Und sie kommt auf zwei Kamelen, wenn sie kommt, hoppel di popp :|

Und sie schießt aus zwei Pistolen, wenn sie kommt, piff paff :|

Und dann trinken wir 'ne Cola, wenn sie kommt, gluck gluck :|

Und dann backen wir 'nen Kuchen, wenn sie kommt, knatsch knatsch :|

Und dann schlachten wir ein Hühnchen, wenn sie kommt, :|

Und dann schreibt sie uns 'nen Brief, dass sie nicht kommt, schluchz schluchz :|

Und dann essen wir das Hühnchen ganz allein, schmatz schmatz :|

Und dann schreibt sie uns 'nen Brief, dass sie doch kommt, hurrah :|

Und dann läuten alle Glocken, wenn sie kommt, bim bam :|

Wir wollten mal auf Großfahrt gehen

Wir wollten mal auf Großfahrt geh`n, bis an das End´ der Welt,
das fanden wir romantisch schön, mit Kochgeschirr und Zelt.

Refr.:

Hei-jo, wir sind nun einmal so, wir geh´n auf große Fahrt,
vom Nordpol bis nach Mexiko, so recht nach Lausbubenart.

Quer durch die Wüste ritten wir, auf einem Elefant,
das war ein seltsam zahmes Tier, es fraß uns aus der Hand.

Refr.

Wir gingen aus auf Eisbärfang in metertiefem Schnee
und aßen später jahrelang nur Eisbär in Gelee.

Refr.

Wir trafen auch Old Shatterhand und Winnetou dabei,
die saßen nachts am Feuerbrand und lasen aus Karl May.

Refr.

Wir kamen bis ans End der Welt, an einen Bretterzaum,
und schlugen auf das Großfahrtzelt an einem Lorbeerbaum.

Refr.

Da sahen wir Kolumbus steh´n, am Zaum am End´ der Welt,
der riet uns wieder heimzugeh´n, trotz Kochgeschirr und Zelt.

Refr.



Alles nur Theater? Von wegen! - Das Kulturjahresprogramm 2015/16 ist erschienen

Schauspielstars, ECHO-Preisträger, Prix-Pantheon-Gewinner, manche schon lange an der Spitze angekommen, manche noch auf dem Weg nach oben – sie alle sind im Hammer Kurhaus zu Gast. Und das Beste: live und in 3 D.

Informationen und Tickets im Kartenvorverkauf unter 02381/17-55 55 oder im Web-Shop unter www.hamm.de/kultur.



Folgen Sie der schönsten Stimme der Welt. Ihrer eigenen!

Wir sind uns sicher: Sie können nicht nur daheim unter der Dusche oder in der Badewanne singen: Sie schaffen das auch gemeinsam mit anderen!

Kommen Sie in einen Chor im Sängerkreis Hamm und erleben Sie Freude am Singen und an der Gemeinschaft. Von Jazz bis Gospel, von Frauenchören und Männerchören zu gemischten Chören. Und ganz nebenbei ist Singen auch noch gesund!

Sängerkreis
Hamm

Weitere Informationen
und die Mitgliedschöre unter:
www.saengerkreis-hamm.de